

MEMORIA
SEMINARIOS
DE
JU-JITSU
KENSINGTON SCHOOL

柔道

1.998 – 2.007

柔術



KENSINGTON SCHOOL JUDO & JIU-JITSU CLUB

POZUELO DE ALARCÓN - MADRID



**A la atención,
del Hanchi 8º Dan de Jiu-Jitsu y Kyoshi 6º
Dan de Judo el Maestro
D. Pedro R. Dabauza**

Todos esperamos que siga siendo nuestro ejemplo, le dijeron al Maestro

Todos ya prácticamente conocemos al gran Maestro D. Pedro Rguéz.

Dabauza, gran experto en la práctica de las Artes Marciales y en su trayectoria Marcial a lo largo de todos estos años, por su dedicación plena tanto dedicado a la enseñanza, al arbitraje y su gran labor a través de los libros, videos, Dvds su trabajo de colaborador en las revistas de mejor prestigio de las Artes Marciales de nivel nacional.

Pero para mi es un gran placer haberle conocido desde sus comienzos

En el Gimnasio Samurai, como compañero en las clases que en ese momento se estaba cuajando los mejores Judokas nacionales, como de Frutos, Tresguerres, Hernando, Ojeda, Campo, Saíz de la Peña, entre otros, después como árbitro durante mi época de competición,

también como Profesor en los cursos de Monitor, Entrenador Regional, Arbitraje y en muchos cursos nacionales y en el extranjero. Este gran camino ha sido y sigue siendo una gran experiencia de Compartir muchos momentos y horas dentro y fuera del tatami.



Quiero desde aquí agradecer su gran participación en los Seminarios Del Kensington School a esta gran persona, Maestro y amigo, y el gran entusiasmo y gran desarrollo técnico en la práctica de estos. Un gran saludo y esperamos que siga trabajando igual que hasta ahora. Muchas gracias Maestro por enseñarnos el espíritu del Budo.



JOSE L. DE ANTONIO HERRERA
RENSHI 6º DAN JU JUTSU
MAESTRO 5º DAN JUDO

SEMINARIOS DE JU JUTSU & KESINGTON

ES PARA MI UNA GRAN SATISFACCION QUE HALLAMOS LOGRADO LLEGAR HASTA EL 11° SEMINARIO DE JU JUTSU KESINGTON.

SIN UN PROPOSITO DE DECISION EN AVANZAR HACIA EL PROGRESO PERSONAL Y HACIA LOS DEMAS NO PODRIAN HABERSE REALIZADO ESTOS SEMINARIOS, ESTE PROPOSITO LO TIENE EL MAESTRO JOSE LUIS DE ANTONIO HERRERA, SIN SU ORGANIZACIÓN NO SE HABRIA DADO LA OPORTUNIDAD DE HABER COMPARTIDO LA EXPERIENCIA.

COMO VEIS EN LA MEMORIA ADJUNTA A LO LARGO DE LOS SEMINARIOS HEMOS TRATADO TEMAS MUY DIVERSOS, FILOSOFIA DEL BUDO, CONCEPTOS, TRABAJO DE TECNICAS DE DEFENSA, KATA, EN FIN EL ABANICO DEL CONCEPTO GENERICICO DEL JU JUTSU.

TODOS HEMOS PROGRESADO PERSONAL Y TECNICAMENTE Y ESPERO LO SIGAMOS HACIENDO EN EL FUTURO.

SIEMPRE CON EL PENSAMIENTO ABIERTO HACIA ESE FUTURO Y TENIENDO PRESENTE LA MAXIMA DEL O SENSEI KANO – JITA KYOEI- “PROSPERIDAD Y BENEFICIO MUTUOS”.

**PEDRO R. DABAUZA
BUDOKA**



DESARROLLO TECNICO DE LOS SEMINARIOS KENSINGTON JU JUTSU

A LO LARGO DE ESTA PROGRAMACIÓN HEMOS DESARROLLADO WAZA (TÉCNICAS) BUSCANDO UNA VARIEDAD DENTRO DE LA MÁXIMA EFECTIVIDAD PARA SER FIELES A LA MÁXIMA-SEIRYOKU ZENYO-.

ASI PUES EL TRABAJO TÉCNICO ACOMPAÑADO DE LA FILOSOFIA DEL JU JUTSU HA SIDO EL SIGUIENTE:

1º SEMINARIO

W A Z A – K I H O N

- RENRAKU WAZA (ENCADENAMIENTOS).
- TRABAJO SOBRE SAN KYO.
- TRABAJO SOBRE TE GATAME.

K A T A

- FORMAS DE DEFENSAS A PALO CORTO.

2º SEMINARIO

W A Z A – K I H O N

- JU WAZA (TÉCNICAS SUAVES).
- RENRAKU WAZA.
- TRABAJO SOBRE SHIHO NAGE.
- RENKO HO (CONDUCCIONES).
- TRABAJO SOBRE NE WAZA.

3º SEMINARIO

W A Z A – K I H O N

- JU WAZA.
- RENRAKU WAZA.
- TRABAJO SOBRE UDE GARAMI.
- TRABAJO SOBRE NE WAZA.

K A T A

- FORMAS DE DEFENSAS A PALO MEDIO.

4º SEMINARIO

W A Z A – K I H O N

- JU WAZA.
- RENRAKU WAZA.

K A T A

-KODOKAN GOSHIN JUTSU (1° KYO)

5° SEMINARIO

W A Z A - K I H O N

**-RENRAKU WAZA.
-TRABAJO SOBRE IRIMI NAGE.**

K A T A

-KIME SHIKI.

6° SEMINARIO

W A Z A - K I H O N

**-RENRAKU WAZA.
-TRABAJO SOBRE NI KYO.
-TRABAJO SOBRE HIZA GATAME.**

K A T A

-JU SHIKI.

7° SEMINARIO

W A Z A - K I H O N

-RENRAKU WAZA.

K A T A

-BO WAZA NO KATA (1° KYO).

8° SEMINARIO

W A Z A - K I H O N

**-RENRAKU WAZA.
-CONCEPTO DEL JU JUTSU Y DE LAS OYO WAZA
(TÉCNICAS SUPERIORES).**

K A T A

**-BO WAZA NO KATA (2° KYO).
-NO WAZA NO KATA (COMPLETO).**

9° SEMINARIO

W A Z A K I H O N

- RENRAKU WAZA.
- SELECCIÓN DE DEFENSAS POR WAZA ANTIGUAS Y MODERNAS.

10º SEMINARIO

WAZA – K I H O N

- .RENRAKU WAZA (TECNICAS DE ENCADENAMIENTO)
- ESTUDIO REI HO (SALUDO)
- UBICACIÓN EN EL DOJO.
- ESTUDIO DE LA KATANA Y SU EVOLUCION AL JU JUTSU (CONCEPTOS Y TRABAJO PRACTICO).
- ESTUDIO DEL OBI HO (FORMAS , DEFENSAS Y ATADURAS CON EL CINTURON).

K A T A

- LAS KATA, SU RELEVANCIA EN EL BUDO Y EJEMPLOS PRACTICOS.

11º SEMINARIO

WAZA – KIHON

- RENRAKU WAZA (TECNICAS DE ENCADENAMIENTO)
- ESTUDIO DE LA KATA Y SU EVOLUCION AL JU JUTSU
- CONCEPTOS Y TRABAJO PRACTICO- (CONTINUACION)
- ESTUDIO DEL OBI HO –FORMAS , DEFENSAS Y ATADURAS- (CONTINUACION)

KATA

- LAS KATA. SU RELEVANCIA EN LAS BUDO Y EJEMPLOS PRACTICOS. (CONTINUACION)

~~~~~